

# 泾源县文化旅游广电局文件

泾文旅广发〔2021〕14号

## 关于开展泾源县2021年度“送戏下乡” 惠民文艺演出的通知

各乡镇（镇）、有关单位、宁夏旅游演艺有限公司：

为扎实推进文化惠民工程深入实施，持续满足全县广大人民群众精神文化需求，增强群众文化获得感和幸福感，根据《自治区文化和旅游厅关于做好2021年度“送戏下乡”惠民文艺演出的通知》（宁文旅通发〔2021〕24号）精神，现就我县开展2021年度“送戏下乡”惠民文艺演出通知如下。

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神及自治区党委十二届十一次、十二次全会精神，坚持以社会主义核心价值观为引领，牢牢把握以人民为中心的工作导

向，开展有特色、有创新、有实效的文艺演出和惠民服务，深入宣传党的政策理论，不断丰富和满足群众文化生活，着力提高社会文明程度，为建党 100 周年营造喜庆和谐的氛围，为继续建设经济繁荣、民族团结、环境优美、人民富裕的美丽新宁夏的泾源新篇章提供强大精神动力。

## 二、工作原则

**1. 坚持导向原则。**严格落实意识形态责任制，在“送戏下乡”惠民文艺演出中把好政治导向关、节目质量关，倡导讲品位、讲格调，讲责任，抵制低俗、庸俗、媚俗，确保送下去的文艺节目弘扬主旋律，传递正能量，力求把接地气、有温度的优秀文艺精品送到基层去，推进移风易俗，弘扬时代新风。

**2. 坚持公益原则。**“送戏下乡”惠民文艺演出是保障群众文化权益、加强基层公共文化服务体系建设的公益性活动，按照“政府补贴、院团演出、群众看戏”要求，演出团体在政府补贴外不得收取任何费用。

**3. 坚持戏权下放原则。**“送戏下乡”惠民文艺演出根据全县自然条件、人口分布、文化特点等安排演出场地和场次；实行“群众点单、政府送戏”菜单式服务，有针对性地提供符合群众需求的文艺节目，演出的节目包含乡村振兴、扫黑除恶、生态文明建设、移风易俗、法治宣传、疫情防控等内容，倡导新时代文明新风，让广大群众真正受益。

**4. 坚持全面覆盖原则。**按照有关工作要求，“送戏下乡”惠民文艺演出覆盖全县七个乡镇和社区、学校、景区、军营、

企业等场所，让文化惠民演出落到实处。

### 三、目标任务

根据自治区绩效考评考核目标，对“送戏下乡”惠民文艺演出场次进行合理安排，并有效监督演出推进情况。具体目标任务为：

**（一）演出场次。**2021年度泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出由宁夏旅游演艺有限公司承接，共演出60场次，具体演出安排见附件1，每场演出演职人员不少于20人，演出时长不少于60分钟，观众人数不少于100人，演出承接团体积极与各演出地点负责人协调沟通，确保惠民文艺演出顺利开展、取得实效。

**（二）节目质量。**县文化旅游广电局对“送戏下乡”惠民文艺演出节目进行备案审查，继续落实好“群众点单、政府送戏”服务模式，掌握群众真实需求，由演出团体制定便于组合、易于调度、特色鲜明、风格各异的节目套餐，演出节目符合本地群众文化需求，并面向服务对象公示，切实把“遥控器”交到群众手中。“送戏下乡”惠民文艺演出与建党100周年、党史学习教育、“讲政治、担使命、守纪律”教育活动相结合，新创节目要达到40%以上，全年演出当地有关部门（或群众）满意度测评达到85%以上。

### 四、监督管理

为保证2021年“送戏下乡”惠民文艺演出任务落到实处，取得实效，建立健全责任分解、跟踪督察、评价考核和奖优罚劣为一体的监管机制。

**1. 建立健全承接文艺团体资质审查制度。**县文化旅游广电局负责对承担“送戏下乡”惠民文艺演出的文艺团体依据其基本状况、演出节目、演员阵容等进行资格审核，根据相关要求安排“送戏下乡”惠民文艺演出任务，并将演出团体概况与送戏下乡活动安排报自治区文旅厅备案。

**2. 建立健全惠民文艺演出联合监督制度。**建立政府、群众、媒体三方联合监督机制，实施资料报送、实地督查、群众回访相结合的动态考评机制，确保活动高质量开展，切实让广大群众受益。县文化旅游广电局通过各种形式公布“送戏下乡”惠民文艺演出的场次计划、演出时间、演出团体等相关信息，设立监督电话、监督信箱等，接受群众和媒体的监督。建立督查日志，采取随机抽检、定点督查等方式，详细记录发现的问题、群众的意见，每年督查不少于3次。

**3. 建立健全惠民文艺演出档案管理制度。**承担“送戏下乡”演出任务的团体，要按照“一场一档”的要求，每场演出均需建立《工作日志》（日志须用文字、图片等详实记录每场演出的地点、节目、观众等基本情况），如实填写《演出回执单》《满意度调查表》（回执一式三联，自留一份，两份交由文化旅游广电局整理报送审查），以上档案将作为年度考核的主要依据，年底综合各乡（镇）、村（社区）及有关单位意见，通报奖励。

**4. 建立健全惠民文艺演出与戏曲表演培养双轨制度。**演出单位要精心组织京剧、秦腔、眉户、道情、花儿等剧种进入校园，扎实推行“2+X”的组织模式（“2”为举办一场戏曲

知识普及讲座,一场戏曲艺术欣赏;“X”为创新性、互动性、启发性强的特色活动项目),利用学校第二课堂兴趣班或成立梨园戏社等途径,积极与学校对接组织开展戏曲社团活动,培育戏曲表演兴趣,打造特色校园和优秀传统文化传承基地。

## 五、工作要求

**1. 加强领导,周密安排。**“送戏下乡”活动是县委、政府联系服务群众的重要纽带,是文化惠民工程的重要内容。各乡镇、有关单位、演出团体要高度重视,加强统筹协调,周密安排部署,确定专人协调演出相关事宜,以有力举措推动活动扎实有序开展,确保今年“送戏下乡”惠民文艺演出取得实效,基层满意。

**2. 科学组织,常态防控。**演出单位要严格遵守我县疫情防控指挥部门要求,结合本地实际情况,抓紧抓实防控工作,制定送戏下乡疫情防控方案和应急预案,并及时进行动态调整,确保演职人员和观众的安全。

**3. 把握需求,提升质量。**演出单位要找准群众需求与文化供给的契合点,深入了解百姓新需求和基层新情况,探索“送戏下乡”内容、手段、机制的创新,确保演出场场都精彩、节目个个正能量,力求使惠民文艺演出取得最佳效果。安排演出充分考虑疫情防控期间农村(社区)群众的生产生活特点、居住密集程度、气候条件等因素,合理调配演出时间、地点,力求使每场演出落到实处、取得实效。

**4. 送种结合,帮扶带动。**县文化旅游广电局将“送戏下乡”与“深入生活、扎根人民”有机结合。确定我县1—2

个基层结对文艺团体，以“结对子、种文化”的形式，帮助基层培育文艺骨干、创排文艺节目。积极开展各类帮扶活动，帮助本地各类民间文艺团队提升艺术水准。

联系人：马金瑞

监督电话：0954-5679191 13709545135

监督邮箱：jyxwhg@126.com

附件 1、2021 年度泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出任务分配表

- 2、泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出回执单
- 3、泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出满意度调查表
- 4、泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出统计表
- 5、泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出日志汇总表

泾源县文化旅游广电局

2021 年 10 月 14 日

（此件公开发布）

## 附件 1

## 2021 年度泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出 任务分配表

序号	演出地点		演出场次	备注
1	香水镇	大庄村、沙源村、上桥村、园子村、思源村、新月村、卡子村、惠台村	8	
2	大湾乡	苏堡村、瓦亭村、大湾村、牛营村、六盘村、杨岭村	6	
3	六盘山镇	大庄村、什字村、集美村、和尚铺村、李庄村、张堡村、周沟村、杨庄村	8	
4	黄花乡	平凉庄村、向阳村、羊槽村、胜利村、庙湾村、华兴村	6	
5	兴盛乡	下金村、红旗村、下黄村、新旗村、兴盛村、上金村	6	
6	泾河源镇	河北村、兰大庄村、涝池村、冶家村、余家村、龙潭村、南庄村、上秦村	8	
7	新民乡	马河滩、杨堡村、西贤村、张台村、石咀村、先进村	6	
8	轻工业园区 (企业)	轻工业园区管委会	1	
9	军营	县武警中队、县消防队	2	
10	社区	泾河社区	1	
11	学校	泾源一中、高级中学、职业中学、城关一小、城关二小、白面民小	6	戏曲 进校园
12	景区	六盘山森林公园、老龙潭	2	

演出团体：宁夏旅游演艺有限公司

联系人：魏健 13995340534

## 附件 2

## 泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出回执单

文艺团体名称			
送戏类型	乡村（） 社区（） 企业（） 军营（） 景区（） 校园（）		
演出详细地点	市	县（区）	乡镇 (详细点位)
时间及时长	年 月 日，	点至 点，	时长 分钟
演出节目及 主要活动开展 情况			
演职人员数		观看群众数	
双方签字	演出地点负责人：                      电话： 院团负责人：                            电话： <div style="text-align: right;">年 月 日（盖章）</div>		
当地文旅部门 审核意见	负责人：                                    电话： 审核意见： <div style="text-align: right;">年 月 日（盖章）</div>		

备注：一场一单。演出结束后，双方负责人签名盖章。本回执单与演出节目单、现场影像（照片）等资料按照顺序整理。



附件 3

泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出满意度调查表

(由演出所在地负责人填写)

文艺团体	
演出时间	年 月 日, 点至 点
满意度调查 (请在相应 意见栏里打 √)	1、演出态度: 认真 ( ) 一般 ( ) 较差 ( ) 2、演出节目: 较好 ( ) 一般 ( ) 较差 ( ) 3、表演形式: 丰富 ( ) 一般 ( ) 单一 ( ) 4、演出时间: 合适 ( ) 一般 ( ) 不合适 ( ) 5、本场演出满意度: 非常满意 ( ) 较满意 ( ) 基本满意 ( ) 不满意 ( )
当地群众 意见建议	1、喜欢哪些或哪类节目?  2、还有哪些意见建议?
演出地负责人(签字): 联系电话:  <div style="text-align: right;">年 月 日</div>	

备注: 每场一表。请各演出当地负责人如实填写后与演出回执单一起存档, 年底汇总上报。

附件 4

## 泾源县“送戏下乡”惠民文艺演出统计表

填报单位（盖章）：

填报时间：2021 年 月 日

文艺团体	送戏进乡村 (场次)	送戏进社区 (场次)	送戏进企业 (场次)	送戏进军营 (场次)	送戏进景区 (场次)	送戏进校园 (场次)	演出场次 小计	观看群众 (人数)
合计								

统计填报人：

电话：

备注：演出团体汇总信息后，于 2021 年 10 月 28 日前，11 月 28 日前报至泾源县文化旅游广电局文化股（附电子版）。

附件 5

## 涇源县“送戏下乡”惠民文艺演出日志汇总表

演出团体名称:

填报时间: 2021 年 月 日

序号	演出时间	演出地点	演出场次	节目类型或名称	演出地联系人	联系电话	备注

统计填报人:

电话:

备注: 汇总演出场次, 按时间排序填报至涇源县文化旅游广电局文化股(附电子版)